

Anders Bauen – Pioniere der Transformation: Gewinne deinen Projektfilm!

1. Die Kurzfilmreihe „Anders Bauen – Pioniere der Transformation“

Der Weg zur Klimaneutralität führt über eine grundlegende Transformation des Planens und Bauens. Um diese Transformation voranzutreiben, dokumentiert die Bundesstiftung Bauakademie erfolgreiche, innovative Ansätze aus der Baupraxis und verbreitet sie im Rahmen einer Kurzfilmreihe.

Die Kurzfilm-Reihe „Anders Bauen – Pioniere der Transformation“ zeigt, wie mutige Pionier*innen der Bauwende ihre transformativen Ansätze erfolgreich in die Baupraxis umsetzen. Ziel ist es, erfolgreiche Lösungsansätze sichtbar zu machen, praktisches Wissen zur Umsetzung der Bauwende zu vermitteln und dadurch anderen Mut zu machen, die Bauwende selbst anzupacken.

2. Gegenstand dieses Aufrufs – Worauf bewerben sich die Teams?

Auf diesen Aufruf können sich innovative Bau- oder Umbauprojekte bewerben, die klima- und ressourcenschonende Bauweisen in die Praxis umsetzen und dadurch Wohnraum schaffen. Wir prämiieren herausragende Projekte mit der filmischen Dokumentation ihres transformativen Ansatzes, und machen sie Teil der Anders-Bauen-Reihe.

Die ausgewählten Teams erhalten von der Bundesstiftung Bauakademie einen professionell produzierten Kurzfilm zur Dokumentation ihres innovativen, klima- und ressourcenschonenden Wohnungsbau- oder Umbauprojekts.

Der Kurzfilm wird für die Veröffentlichung auf YouTube produziert und zwischen 6-9 Minuten lang. Die Bundesstiftung Bauakademie bewirbt den Film auf all ihren Kanälen (Webseite, YouTube, LinkedIn, Instagram) und zeigt ihn im Rahmen der Ausstellung „Treffpunkt Bauwende“.

Die Produktion des Kurzfilms umfasst ein professionelles Filmteam für maximal zwei Drehtage sowie Schnitt und Postproduktion. Die Teams erhalten – ebenso wie die Bundesstiftung Bauakademie – die Nutzungsrechte an dem Film. **Wichtig: Die Teams erhalten keine finanziellen Mittel.**

Die Bundesstiftung Bauakademie leitet den Prozess von der Konzeption bis zur Umsetzung des Films in enger Zusammenarbeit mit dem ausgewählten Projektteam sowie der Produktionsfirma.

3. Inhalt des Kurzfilms

Der Kurzfilm zeigt relevante Szenen aus der Arbeit des Bau- oder Umbauprojekts (z.B. auf der Baustelle, im Materiallager, im Gemeinderat o.ä.) sowie ca. zwei bis vier Interview-Sequenzen mit relevanten Akteur*innen aus dem Projekt-Team bzw. dem unmittelbaren Kontext der praktischen Projekt-Arbeit. Der Kurzfilm fokussiert dabei die Voraussetzungen und Zutaten für das Gelingen des innovativen Ansatzes.

4. Welche Projekte können sich bewerben?

Gesucht werden Projekte, in denen durch Umbau, Sanierung, Anpassung, Umnutzung, Weiterentwicklung, Nachverdichtung oder Aufstockung neuer Wohnraum geschaffen wurde, der sozial und ökologisch innovativ ist. Die Projekte sollen also innovative Wohnprojekte mit klima- und ressourcenschonenden Bauweisen verbinden, z.B. durch:

- flächensparende Raumkonzepte
- flexible Grundrissgestaltung
- lebensphasenorientierte Wohnkonzepte
- neue oder solidarische Finanzierungsmodelle
- inklusive Organisationsformen
- den sparsamen Einsatz von Gebäudetechnik (low tech)
- den Einsatz wiederverwendeter Bauteile
- die Verwendung regenerativer Baustoffe
- die Nutzung regenerativer Energiequellen
- den sparsamen Umgang mit Wasser
- ...

Wenn die Projekte mit Hilfe eines digital gesteuerten Prozesses in der Planung, dem Bau oder dem Betrieb zu mehr Klima- und Ressourcenschutz gekommen sind, gilt das ebenfalls als Innovation und kann eingereicht werden.

5. Anforderungen an die Projekte

Um für die Auswahl in Frage zu kommen, müssen die Wohnungsbauprojekte in Deutschland liegen und im Jahr 2026/27 bereits fertiggestellt oder sich in der baulichen Umsetzung befinden. Relevante Arbeitsschritte müssen für 2027 geplant bzw. umgesetzt sein und in der ersten Jahreshälfte 2027 gefilmt werden können (Januar bis einschließlich April 2027).

6. Wer kann sich bewerben?

Der Call richtet sich an Bauherr*innen oder Projekt-Teams. Wenn sich ein Projekt-Team bewirbt, benötigen wir eine zentrale Ansprechperson, die für das gesamte Team sprechfähig ist. Da der Kurzfilm nur unter Mitwirkung weiterer Team-Mitglieder erfolgreich umgesetzt werden kann, sollten weitere Mitglieder der Bewerbung aktiv zustimmen.

7. Anforderungen an die Projekt-Teams

Die Bundesstiftung Bauakademie beauftragt eine Produktionsfirma zur Produktion der Kurzfilme. Um für die Auswahl in Frage zu kommen, müssen die Projekt-Teams mit der Bundesstiftung Bauakademie und der Produktionsfirma an der Realisierung des Kurzfilms mitwirken. Dazu gehört z.B. die Mitarbeit bei der Ausarbeitung des Drehbuchs, die Erstellung eines Zeitplans für Interviews und Drehtage, die Auswahl geeigneter Drehorte, die Herstellung von Kontakten zu relevanten Interview-Partner*innen sowie die Einholung von Drehgenehmigungen für die Drehorte.

8. Kriterien für die Auswahl

Die „Anders-Bauen“-Reihe porträtiert gelungene Ansätze für eine klima- und ressourcenschonende Baupraxis. Es geht also darum, Neues zu zeigen, die Überwindung von Hindernissen zu fokussieren und dadurch anderen Mut zu machen, die Bauwende auch anzupacken. Um dies zu gewährleisten, werden die Projekte nach folgenden Kriterien ausgewählt:

- Passung zu den inhaltlichen Vorgaben (Wohnungsbau & sozial-ökologische Innovation)
- Neuheit des Ansatzes
- Relevanz für Klima- und Ressourcenschutz und/oder Klimawandelanpassung
- Möglichkeit zur Produktion interessanter Bilder / Filmaufnahmen (z.B. auf der Baustelle)
- Qualität der potenziellen Interview-Kontakte.
- Zeitliche Kapazitäten des Projekt-Teams zur Mitwirkung bei der Realisierung des Kurzfilms.

9. Wie viele Projekte werden ausgewählt?

Im Jahr 2026 werden zwei Projekte für die filmische Dokumentation ausgewählt.

10. Einzureichende Unterlagen (Siehe Online-Bewerbungsformular)

- Deckblatt (Bewerber*in, Team)
- Kurzbeschreibung des Projekts
- Kurzbeschreibung der zu porträtierenden Innovation
- Max. 5 Fotos möglicher Drehorte
- Vorschlag für 2-4 potenzielle Interviewpartner*innen
- Zeitlicher Ablauf (z.B. der Baustelle, der Tätigkeit, der Umsetzung)
- Relevante Meilensteine für die Umsetzung des Projekts im Jahr 2027, die inhaltsstark und/oder bildstark sind, und die man ggf. filmisch festhalten könnte.

Link zum Online-Bewerbungsformular: [Anders Bauen - Pioniere der Transformation: Gewinne deinen Projektfilm!](#)

11. Zeitplan

- | | |
|---------------------|--|
| - 11. Sept. 2026: | Bewerbungsfrist |
| - Anfang Okt. 2026: | Auswahl der Teams durch BSBA |
| - Mitte Okt. 2026 | Benachrichtigung der Teams |
| - Okt. - Dez. 2026: | Konzeption des Storyboards & Vorbereitung der Interviews |
| - Jan. – Mai 2027: | Drehtage |
| - Juni - Juli 2027: | Fertigstellung der Kurzfilme |

12. Kontaktinformation

Falls Sie Fragen haben, melden Sie sich gerne bei unserem Team unter:

andersbauen@bundesstiftung-bauakademie.de

Vielen Dank – wir freuen uns auf eure Bewerbung!